

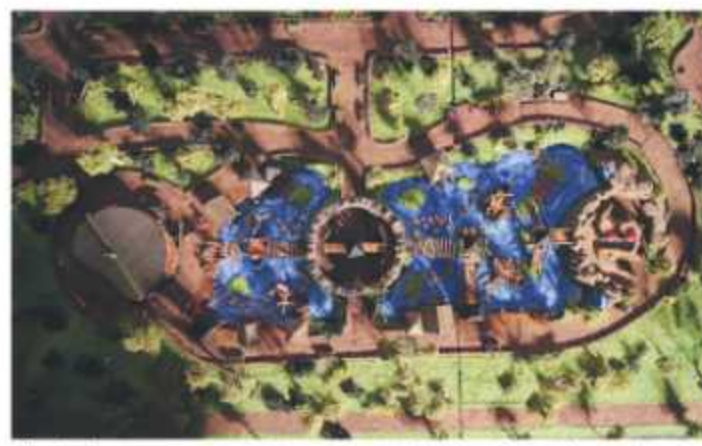
Här är den smarta parken – i miniatyr



Den som vill lära sig köra segway kan göra det på två olika banor. Extremt mycket arbete har lagts ned på modellen.



Nästa år ska det här bli en dinosauripark för småkryp.



Här ska slaget om Bomarsund upprepas om och om igen, fast med vattenkanoner.

Två miljoner euro småpengar

Det finns gott om temaparker i Sverige. Ingen har kostat så lite som motsvarande 20 miljoner kronor.

• "Äventyrsland" i Götene mellan Lidköping och Skövde, hade en budget på 7 miljoner kronor, men det räckte inte på långa vägar. Projektet började som "Medeltidens värld", och skulle rida vidare på intresset kring Jan Guillous Arn-böcker, men när parken öppnade svek besökarna. Då kopplades Bert Karlsson in som byggde om parken med hoppborgar, två scener och vattenparker. Namnet ändras till "Äventyrsland Kinekulle", men besökarna hittar ändå inte dit.

• I dagsläget har parken kostat 75 miljoner kronor. Den är i dag stängd, och kostar 5 miljoner kronor i markhyra varje år.

• En del saker har köpts in till det åländska parkbygget härifrån. Karusellerna kommer från Ölands djurpark.

Christian Bjerling tar en promenad över den blivande nöjesparken med sina två hundar.

"Smart Park, Familjeparken på Åland" blir en jätteanläggning, helt enorm med åländska mått mätt, med allt från familjebåtar till segwayslingor, från vattenkrigsanläggningar till serveringar och bilbanor.

Men allt ska byggas för bara två miljoner euro, och dessutom bli klart till juli.

Vi träffas på Russels, den gamla rosafärgade restaurangbyggnaden intill den gamla korthållsbanan. All inredning har flyttats bort i matsalen för att göra plats för en miniatyr av "Smart park"-anläggningen. Ute på parkeringen är det fullt av byggjobbarbilar, och på andra sidan korthållsbanan mullrar anläggningsmaskinerna. Några gulvästade byggnadsarbetare håller på med tillbyggnaden av korthållsladan på andra sidan gården.

Inne i restaurangen är det iskallt. Bara matsalen är varm, tack vare en byggglampa som lyser upp miniatyrbilden.

Christian Bjerling sitter på en stol och målar kanterna svarta.

Tajt budget

Budgeten för hela parkbygget är två miljoner euro, extremt lite för en temapark i den här klassen.

– Man måste köpa rätt grejer, man får liksom trixa ihop det. Normalt bygger man inte en sådan här anläggning för under det dubbla, och köper man grejer från hyllan så landar det där, säger han.

Parken blir stor, tro inget annat. På marken ska rymmas ett tiotal olika attraktioner för hela familjen. Det ska bli två trampbilbanor, ett gammaldags tivoli med karuseller, en segwaybana, en sandfabrik med sandkåksbageri och en logistikbana, där små bilar ska frakta mjölk från bondgårdar till ÅCA.

Det är ändå bara början. Två små bomarsundskastell byggs upp kring en vattenlekpark där man ska springa omkring och

skjuta med vattenkanoner på varandra. Det blir som en liten park i sig, en attraktion som kallas "semi-wet" på branschspråk. Det blir inget bad med andra ord, bara väldigt blött. Vattendjupet blir 15 centimeter.

Sedan har vi sjön. Ett tiotal eldrivna kryssningsfartyg å la Rosella som rymmer fyra personer var ska köra runt i en åtta, och radiostyrda båtar och kolliderande radiobilar till sjöss ska komplettera upplevelsen. Runt hela sjön byggs bodar för servering och utställningar.

Det blir mer. Barn ska kunna klappa på, och springa ikapp med, djur. Och det ska finnas serveringar, glass och allt möjligt. Listan på aktiviteter är för lång för att återgå i detalj. Nästa år blir det ännu fler grejer. En dinosauripark med småkryp till exempel.

Men inga centrifuger, stora åkattraktioner som snurrar och skakar?

– Nej, bara karuseller. Och de finns där för att skapa en stämning av ett gammeldags tivoli, säger Mattias Eriksson.

Öppnar i juli

Han sitter med i projektbolaget Krutbyn AB, men bolaget ska byta namn snart. Hela parken ska heta "Smart Park", inget annat. Namnet Krutbyn ska bort.

Enligt tidsplanen ska allting öppna den första juli.

– Men stryk det. Man ska inte lova för mycket. Skriv "i början av juli", säger Christian Bjerling.

De har alltså ungefär ett halvår på sig att bygga upp hela tema-

parken. Grunder ska gjutas, karuseller monteras, bodar – ja, en hel amfiteater – ska byggas, träd och gräs planteras ...

– Gräset blir nog inget problem. Det är ju redan gräs, så om byggarna bara håller sig till huvudvägen genom området så ska det inte vara några problem. Men vi får se. Det tar så lång tid att planera allting. Vi började på allvar i april förra året, och det har varit mycket med bygglov och alla moment.

Men ni öppnar i juli?

– I början av juli, absolut!

Erfaren modellbyggare

Christian Bjerling är gammal i gemet. I sitt hus alldeles intill Varnhems kyrka i Västergötland har han byggt parkmodeller i 30 års tid.

– Jag har jobbat med ett hundratal parker, med Skara Sommarland, massor av projekt i arabvärlden, ett inomhusbad i Västervik och alla parker i Danmark. Det var Ålands investerings AB som tog kontakt med Bert Karlsson, mannen bakom Skara Sommarland, för att de ville ha en temapark, och han ringde mig. Jag gillar verkligen Åland, jag tror jag ska söka asyl här, säger han.

Tittar man ut genom fönstret ser man, förutom ett par byggjobbare i gula jackor, mest snö. Våldigt mycket måste hända på väldigt kort tid om det ska bli någon park, åtminstone sett med en lekmands ögon.

– Snön är bra, den isolerar. Förut var det 20 centimeters tjäle, men nu har det minskat. Det kommer att hända grejer nu, det här är ett jobb för 20 byggfirmor.

Text: **Fredrik Granlund**
fredrik.granlund@alandstidningen.ax
040-29 42 99

Foto: **Joakim Holmström**
joakim.holmstrom@alandstidningen.ax
040-29 42 99



Det är en enorm park, sju hektar stor. Från stället där sjön med kryssningsbåtar ska ligga hörs muller från entreprenadmaskiner. I övrigt ligger markområdet tyst och öde. I juli ska allt vara klart för de första besökarna, lovar projektledaren Mattias Eriksson och parkkonstruktören Christian Bjerling.